

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze SOCIALI e CIVICHE

COMPETENZE CONCORRENTI : imparare ad imparare - spirito di iniziativa e intraprendenza - consapevolezza ed espressione

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Storia

culturale -competenze digitali

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

| | | <i>Obiettivi di Apprendimento</i> | | | | |
|--|----------------------------|---|---|---|--|--|
| <i>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i> | | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> | <i>Classe 4^a</i> | <i>Classe 5^a</i> |
| <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> | <p>St1 USO DELLE FONTI</p> | <p>a) Comprendere la necessità di consultare fonti di tipo orale (conferme dei genitori a domande, problemi, ...) per ricostruire il giorno e la settimana personale.</p> <p>b) Leggere l'orario scolastico settimanale per prendere coscienza dell'organizzazione temporale quotidiana e settimanale</p> | <p>a) Ricavare da fonti orali, scritte, materiali raccolti informazioni utili per la ricostruzione di esperienze vissute.</p> <p>b) Utilizzare fonti diverse, comprendere che ogni cosa può diventare fonte di informazione, produrre informazioni dirette e indirette, analizzare le fonti per ricostruire il passato personale.</p> | <p>a) Utilizzare le testimonianze che il territorio offre per ricostruire il passato familiare e locale</p> <p>b) Ricostruire la civiltà neolitica (attraverso una selezione guidata delle variabili di civiltà) operando confronti con l'oggi</p> <p>c) Utilizzare i diversi tipi di fonte per ricostruire il passato</p> | <p>a) Ricostruire gli aspetti delle civiltà antiche legati ai bisogni fondamentali dell'uomo applicando il metodo storico.</p> <p>b) Analizzare collettivamente fonti storiche e storiografiche per compiere operazioni cognitive di: successione, contemporaneità, durata, periodo, ecc ...</p> | <p>a) Ricostruire quadri di civiltà stabilendo parallelismi tra la situazione contemporanea e quella passata per porsi in atteggiamento critico di fronte alle problematiche nazionali e mondiali emergenti (forme di governo, migrazioni, schiavitù, ...)</p> <p>b) Rendersi conto che all'origine di ogni fatto storiografico ci sono delle fonti.</p> <p>c) Distinguere le informazioni prodotte per mezzo di fonti dai concetti, dai significati, dalle valutazioni, dai giudizi posseduti dall'autore</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|
| <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le</p> | <p>St 2 Organizzazione delle informazioni</p> | <p>a) Conoscere ed utilizzare il datario, il calendario come strumenti convenzionali per misurare il tempo</p> <p>b) Saper visualizzare sul calendario e/o su linee del tempo le durate temporali</p> <p>c) Organizzare le informazioni in ordine di successione e ciclicità riconoscendo l'avanzamento cronologico</p> | <p>a) Ordinare e leggere in successione fatti/eventi e rilevarne la contemporaneità</p> <p>b) Conoscere l'anno nelle sue scansioni interne.</p> <p>c) Utilizzare in forma guidata gli strumenti del tempo per rilevare: successione, contemporaneità, ciclicità,</p> | <p>a) Comprendere la differenza tra presente e passato, articolando il passato in: prossimo, remoto e remotissimo.</p> <p>b) Utilizzare strumenti adeguati per la rappresentazione temporale (cioè grafici di diversa scala temporale).</p> | <p>a) Riconoscere e descrivere quadri di civiltà sulla base di indicatori</p> <p>b) Conoscere, costruire e utilizzare in forma sempre</p> <p>c) meno guidata gli strumenti del tempo: linee del tempo a diversa scala temporale, grafici</p> | <p>a) Individuare i legami tra i diversi popoli e culture selezionando variabili tematiche riferite ai diversi quadri di civiltà (uomo – ambiente, espansione territoriale, scambio tra culture, organizzazione socio – politica, religione, cultura materiale ...)</p> <p>b) Padroneggiare il sistema</p> |
|---|---|---|--|---|--|--|

Obiettivi di Apprendimento

| Craguardi per lo sviluppo delle Competenze | St 2 Organizzazione delle informazioni | Plasse 1 ^A | Plasse 2 ^A | Plasse 3 ^A | Plasse 4 ^A | Plasse 5 ^A |
|---|--|--|---|---|--|---|
| <p>concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> | | <p>che sottintende il cambio data giornaliero</p> <p>d) Sperimentare semplici forme di organizzazione (schemi, mappe, ...) per comunicare le informazioni acquisite.</p> | <p>durata, periodo, date, mutamenti, permanenze e per scoprire la dimensione del tempo cumulativo</p> | <p>d) Utilizzare semplici schemi per comunicare le informazioni acquisite</p> | <p>temporali e tavole sinottiche per ordinare fatti ed eventi riferiti alle variabili tematiche selezionate.</p> | <p>cronologico occidentale e conoscere altri sistemi cronologici per operare confronti.</p> <p>d) Costruire e utilizzare gli strumenti del tempo: linee del tempo a diversa scala temporale, grafici temporali e tavole sinottiche per ordinare fatti ed eventi riferiti alle variabili tematiche selezionate</p> |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|
| <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> | <p>St 3 Strumenti concettuali e conoscenze</p> | <p>a) Conoscere le regole della vita di gruppo per sentirsi parte della comunità scolastica.</p> <p>b) Riconoscere la relazione causa – effetto nel vissuto quotidiano.</p> <p>c) Conoscere le categorie temporali di: data, successione, durata, periodo e ciclicità</p> | <p>a) Costruire e utilizzare (in forma guidata) alcuni degli strumenti del tempo: - il datario (murale e collettivo); - il calendario; - la linea del tempo; - il grafico temporale; - la spirale del tempo.</p> <p>b) Riconoscere l'organizzazione temporale in mesi, stagioni intuendo la motivazione astronomica.</p> <p>c) Saper cogliere somiglianze e differenze tra le diverse durate dell'anno: - scolastico; - solare; - Regolare/bisestile.</p> <p>d) Definire Fatto – Evento Periodo, contestualizzandoli alle esperienze personali e comuni.</p> <p>e) Formalizzare la categoria temporale della contemporaneità nella dimensione temporale (nel passato, nel presente, nel futuro prevedibile), spaziale e in rapporto anche ad altre persone.</p> <p>f) Utilizzare la relazione causa – effetto per capire le situazioni reali.</p> | <p>a) Acquisire e utilizzare la terminologia specifica relativa alla cronologia (biennio, triennio, lustro, decennio, secolo, millennio in riferimento all' Avanti e Dopo Cristo)</p> <p>b) Ricostruire il passato familiare e locale utilizzando il metodo storico di ricerca.</p> <p>c) Comprendere la relazione uomo – tempo - ambiente nel Periodo Neolitico individuandone i collegamenti con l'oggi.</p> | <p>a) Acquisire e utilizzare il riferimento cronologico occidentale riferito alla Nascita di Cristo per ordinare fatti ed eventi indagati.</p> <p>b) Analizzare una fonte individuando quali sono le informazioni dirette, quelle indirette, quelle mancanti.</p> <p>d) Conoscere l'organizzazione delle antiche civiltà per operare confronti tra i diversi popoli.</p> | <p>a) Conoscere le periodizzazioni occidentali convenzionali della storia: storia antica, medievale, moderna, contemporanea</p> <p>b) Utilizzare i riferimenti cronologici delle diverse culture (ad es: cultura araba, cinese, ebraica, ...) per analizzare e confrontare testi</p> <p>c) Utilizzare le informazioni rilevate per problematizzare, prendere coscienza e ipotizzare soluzioni a questioni reali quotidiane.</p> |
|---|--|---|---|--|--|---|

| | | <i>Obiettivi di Apprendimento</i> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| <i>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i> | | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> | <i>Classe 4^a</i> | <i>Classe 5^a</i> |
| <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> | <i>St 4 Produzione Scritta e orale</i> | <p>a) Comunicare oralmente situazioni vissute, organizzate secondo i criteri della successione e della causalità.</p> <p>b) Leggere e scrivere la data nei suoi elementi costitutivi.</p> <p>c) Leggere alcuni semplici grafici che quantificano durate diverse.</p> | <p>a) Leggere collettivamente e individualmente le informazioni da una linea del tempo o da un grafico temporale.</p> <p>b) Costruire tabelle, ecc... per rilevare cambiamenti – permanenze.</p> <p>c) Costruire e utilizzare, in forma guidata, schemi di sintesi per comunicare le informazioni acquisite.</p> <p>d) Elaborare e raccontare informazioni appartenenti a i temi approfonditi.</p> | <p>a) Comunicare informazioni organizzate su scale temporali diverse.</p> <p>b) Leggere le ore intere e le frazioni interne.</p> <p>c) Organizzare interviste e rielaborare i dati.</p> <p>d) Ricavare informazioni, seguendo uno schema concordato, dall'analisi di fonti di diverso tipo.</p> <p>e) Riportare informazioni principali e secondarie ricavate dall'analisi di fonti</p> | <p>a) Leggere in forma organizzata fatti/eventi rappresentati su linee del tempo.</p> <p>b) Comunicare le informazioni acquisite seguendo un'organizzazione anche personale.</p> <p>c) Sperimentare strategie di studio al fine di costruire un personale metodo.</p> <p>d) Individuare relazioni causali fra eventi storici</p> | <p>a) Esporre in forma narrativa e argomentativa eventi storici.</p> <p>b) Individuare e comprendere relazioni causali fra eventi storici rilevate in testi storiografici.</p> <p>c) Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e riferire quanto studiato anche utilizzando strategie sempre più personali .</p> |

| | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> | <i>Classe 4^a</i> | <i>Classe 5^a</i> |
|------------------------|---|--|--|--|---|
| <u>NUCLEI FONDANTI</u> | <p>Applicata a “Giorno e Settimana”:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea di successione • Utilizzo degli strumenti del tempo <p>Conoscenza del sé</p> | <p>Applicate alla ricostruzione del periodo delle vacanze o/e dell’anno scolastico e/o del passato personale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea di successione • Contemporaneità • Periodo – durata evento • Fonte • Utilizzo degli strumenti del tempo <p>Conoscenza del sé in relazione all’altro</p> | <p>Dal villaggio alla città: organizzazione sociale e politica</p> <p>Invenzione della scrittura: passaggio dalla preistoria alla storia</p> <p>Riferimento temporale: aC - dC</p> | <p>Dal villaggio alla città: organizzazione sociale e politica</p> <p>Invenzione della scrittura: passaggio dalla preistoria alla storia</p> <p>Riferimento temporale: a.C – d.C</p> | <p>Strumenti organizzatori del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di fonti -Idea di cittadinanza consapevole - Forme di governo - Metodologia storica |

LIVELLI DI COMPETENZA

| | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> | <i>Classe 4^a</i> | <i>Classe 5^a</i> |
|--|--|--|---|---|---|
| | <p>Riorganizza le esperienze vissute utilizzando i connettivi temporali per raccontare un'esperienza in senso logico – cronologico.</p> <p>Organizza le attività del giorno e della settimana utilizzando gli strumenti del tempo per rispondere al bisogno di orientarsi nel tempo.</p> <p>Riconosce le proprie emozioni e necessità per rispondere in modo adeguato agli stimoli esterni</p> | <p>Ricostruisce esperienze del passato personale per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formare il senso di appartenenza e di identità • imparare ad applicare i concetti temporali al fine di comprenderne l'utilità e il valore <p>Si rapporta con l'altro riconoscendo nelle esperienze diverse le particolarità di ognuno</p> | <p>Ricostruisce il passato familiare – locale e del mondo per:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ampliare e consolidare il senso di appartenenza e di identità; ▪ utilizzare i concetti temporali al fine di comprenderne l'utilità e il valore. <p>Comprende che i cambiamenti operati dall'uomo nel passato e nel presente sono la risposta ai suoi bisogni</p> <p>Comprende che i bisogni generano la necessità di cambiamenti organizzativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ attribuzione di compiti nel gruppo classe; ▪ divisione dei ruoli nel clan e nelle tribù neolitiche | <p>Ricostruisce gli aspetti delle civiltà antiche legate ai bisogni fondamentali dell'uomo.</p> <p>Applica il metodo storico in forma guidata</p> | <p>Ricostruisce e opera confronti fra i diversi quadri di civiltà</p> <p>Applica il metodo storico in autonomia</p> |

| | <i>Classe 1[^]</i> | <i>Classe 2[^]</i> | <i>Classe 3[^]</i> | <i>Classe 4[^]</i> | <i>Classe 5[^]</i> |
|-----------------------|--|--|--|--|---|
| <u>PROFILI FINALI</u> | <p>Utilizzare con intenzionalità i riferimenti temporali (successione), riorganizzando il pensiero in modo logico e cronologico.</p> <p>Riconoscere le proprie emozioni e necessità per rispondere in modo adeguato agli stimoli esterni</p> | <p>Ricostruire il proprio passato utilizzando strumenti (linee del tempo, grafici, ...) e fonti significative per comprenderne l'utilità e il valore e per formare il senso di identità personale.</p> <p>Ascoltare per conoscere il vissuto altrui, sentendosi appartenente alla comunità scolastica di riferimento</p> | <p>Applicare il metodo storico per lo studio delle civiltà antiche per rendersi conto che la realtà quotidiana, attuale è il risultato delle esperienze fatte dall'uomo del passato.</p> | <p>Applicare il metodo storico per lo studio delle civiltà antiche per rendersi conto che la realtà quotidiana, attuale è il risultato delle esperienze fatte dall'uomo del passato.</p> | <p>Ricostruire quadri di civiltà operando confronti fra gli stessi.</p> <p>Utilizzare fonti e testi di vario tipo per incominciare a riflettere di fronte a situazioni problematiche nazionali e mondiali emergenti per sviluppare il pensiero critico.</p> |

VALUTAZIONE: tappe e strumenti di controllo

| | <i>Classe 1[^]</i> | <i>Classe 2[^]</i> | <i>Classe 3[^]</i> | <i>Classe 4[^]</i> | <i>Classe 5[^]</i> |
|--|---|--|---|---|---|
| | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Conoscenza della successione delle parti del giorno e dei giorni della settimana utilizzando la nomenclatura specifica</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Lettura della data da:</p> <ul style="list-style-type: none"> • calendario • datario • linea del tempo <p>Colloca, registrando autonomamente, fatti/eventi personali e collettivi</p> <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Comportamenti rispettosi del sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>Visto un disegno, esprime/spiega la relazione causa - effetto</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Lettura di tabelle per rilevare permanenze/mutamenti anche diversamente contestualizzate</p> <p>Fornite immagini di diversi tipi di fonti (orale, scritta, materiale, iconografica) chiederne la classificazione e il riconoscimento della caratteristica. Esempio: è fonte orale il racconto della mamma, l'insegnante,... l'intervista, ... perché è espresso oralmente, parlato.</p> <p>Discriminazione di fonti da non fonti: ad esempio il mio certificato di nascita è fonte se mi serve per la ricostruzione della mia storia ma non lo è per quella della storia della mia mamma.</p> <p>Dalla lettura di documenti per la ricostruzione di otto anni ricavare informazioni rispondendo a domande tipo: "Scrivi la data di nascita di... Quando ha festeggiato il primo compleanno? ..."</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Applicazione della procedura della ricostruzione storica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • classificazione di fonti scelte per la ricostruzione • Ricavare informazioni dalle • fonti • Rispondere ad alcune domande <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Fornita una linea del tempo predisposta, leggere periodi, fatti, eventi e saperne collocare altri dati.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici organizzati su scale temporali diverse.</p> <p>Completare schemi dati con le informazioni che può rilevare da documenti forniti dall'insegnante</p> <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Conoscere la durata dei</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Analisi di un testo e rilevazione di informazioni dirette e/o inferenziali immediate (con richiamo nel testo)</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Fornito un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - titolazione delle sequenze - Rilevazione delle informazioni principali - Organizzazione delle stesse in una tabella <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Completare la datazione, già avviata, su una linea del tempo</p> <p>Collocare date prima e dopo</p> <p>Cristo</p> <p>Scegliere l'unità di misura</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Dal confronto di fonti di diversi autori su uno stesso aspetto, problema, distinzione dell'elemento (anche aggettivi, ...) che caratterizza il diverso punto di vista.</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Scelta una problematica diversa, applicazione delle diverse tappe di lavoro, delle procedure conosciute.</p> <p>Esposizione orale organizzata con: domande, schemi, mappe, tabelle.</p> <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Esposizione orale organizzata con: domande, schemi, mappe, tabelle.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e</u></p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | <p>Colora, seguendo le indicazioni date, il giorno richiesto; i giorni in successione; la durata di periodi e risponde a domande di comprensione sulla ciclicità (quando ritorna – ad esempio – il lunedì?)</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Riordina in successione una serie di quattro immagini secondo l'ordine logico e cronologico</p> | <p>Data la linea del tempo, richiesta di collocare fatti/eventi relativi a quanto sopra</p> <p>Attraverso domande guida, chiedere attività di conteggio; ad esempio “Se è nato nel 2001, quanti anni ha oggi ...?”</p> <p>... è più giovane o più vecchio di te?</p> | <p>periodi analizzati</p> <p>Saperli individuare (biennio, triennio, lustro, decennio,...)</p> <p>dati sulla linea del tempo</p> <p>Rispondere a domande in riferimento ad un contesto dato</p> | <p>più adeguata per rappresentare una situazione espressa in un testo</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Esposizione organizzata guidata o da domande o da mappe/schemi, al fine di comunicare le informazioni importanti</p> | <p><u>SCRITTA</u></p> <p>Esposizione orale organizzata con: domande, schemi, mappe, tabelle.</p> |
|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|---|------------------------------------|------------------------------------|
| <p><u>VALUTAZIONE: tappe e strumenti di controllo</u></p> | <p><i>Classe 1[^]</i></p> | <p><i>Classe 2[^]</i></p> | <p><i>Classe 3[^]</i></p> | <p><i>Classe 4[^]</i></p> | <p><i>Classe 5[^]</i></p> |
| | <p>Legge e scrive autonomamente la data ricerca ed evidenzia i periodi dati (usando le parole “da ... a”)</p> | <p>Lettura dell'ora intera, dei frazionamenti; completamento di orologi mancanti di lancette per indicare l'ora richiesta</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Rispondere a domande di comprensione relative alla lettura di fatti/eventi rappresentati su una linea del tempo. Ad esempio: quando è successo questo fatto? Scrivi la data, Che cosa è successo in</p> | <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Fornita una linea del tempo predisposta, leggere periodi, fatti, eventi e saperne collocare altri dati.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici organizzati su scale temporali diverse</p> <p>Completare schemi dati con le informazioni che può</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>questa data? ...</p> <p>Data la ruota dei mesi e/o delle stagioni con evidenziato un riferimento, porre domande sulla loro successione; ad esempio “Se adesso siamo nel mese di marzo, quale mese viene prima? Quale dopo?” Ecc...,</p> <p style="text-align: center;"><u>STRUMENTI</u> <u>CONCETTUALI e</u> <u>CONOSCENZE</u></p> <p>In situazioni personali e collettive, riconoscere un fatto da un evento. Ad esempio: la mia nascita è un evento personale; il primo giorno di scuola è un evento collettivo...</p> <p>Riconoscere gli elementi necessari per stabilire un periodo (data di inizio, data di fine, caratteristica) e saperli esplicitare; rappresentarlo su una linea del tempo.</p> | <p>rilevare da documenti forniti dall'insegnante</p> <p>Leggere l'ora intera, i frazionamenti; completare su schede, orologi mancanti di lancette per indicare l'ora richiesta</p> <p>Dato uno schema, ricavare e organizzare informazioni</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | Classe 1 [^] | Classe 2 [^] | Classe 3 [^] | Classe 4 [^] | Classe 5 [^] |
|--|-----------------------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <u>VALUTAZIONE: tappe e strumenti di controllo</u> | | <p>Cogliere la contemporaneità da un testo predisposto e saperla rappresentare con un disegno.</p> <p>Date delle immagini predisposte, metterle in relazione secondo il criterio di causa – effetto.</p> <p>Utilizzo dei connettivi causali in testi, nei racconti quotidiani, ...</p> <p style="text-align: center;"><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Lettura – intesa anche come risposta a domande poste dall'insegnante sia orali che scritte - anche quotidiana, della linea del tempo murale collettiva</p> <p>Esposizione orale delle mappe elaborate collettivamente .</p> <p>Produzione guidata, scritta di un testo autobiografico.</p> | | | |

Si consiglia di partire sempre dalla rilevazione delle conoscenze naturali possedute dai bambini.

E' importante favorire e progettare, in continuità con il team docente, occasioni di apprendimento cooperativo

| | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> | <i>Classe 4^a</i> | <i>Classe 5^a</i> |
|---|---|--|---|--|-----------------------------|
| <p>Uso di strumenti: datario (nelle due forme a seconda</p> <p>della necessità: facilitato solo con l'OGGI oppure con IERI, OGGI, DOMANI), linea del tempo, calendario.</p> <p>Leggere quotidianamente la data</p> <p>Esperienze legate al vissuto quotidiano riflettendo sul perché dei fatti accaduti/sperimentati</p> <p>Costruzione ed utilizzo di "ruote", "orologi", "spirali del tempo"</p> <p>La settimana: ricostruzione oggettiva e soggettiva della Settimana.</p> | <p>Lettura collettiva ed individuale della linea del tempo.</p> <p>Ricostruzione del l'anno solare e scolastico confrontando le durate</p> <p>Rilevazione dei mutamenti e delle permanenze riferite alle abilità scolastiche acquisite:</p> <p>Costruzione di tabelle, ecc... per rilevare i cambiamenti – permanenze avvenuti nel corso dell'anno scolastico precedente rispetto all'inizio e alla fine del periodo</p> <p>Il passato personale:</p> <p>Intervista ai genitori</p> <p>Analisi di una fonte ufficiale da scegliere tra: certificato di nascita, certificato di residenza,</p> <p>cartellino dell'ospedale, domanda di iscrizione alla scuola, giornale</p> | <p>Costruzione guidata, della linea del tempo partendo dal presente</p> <p>Distinzione dei periodi della storia, della preistoria, ...</p> <p>Passato locale: selezionare almeno un tema. Uscite sul territorio Analizzare almeno una fonte per ogni tipo</p> <p>Utilizzo di carte topografiche, geografiche, storiche, tematiche,...</p> <p>Utilizzo in modo contestualizzato di strumenti del tempo che rappresentano prima lo spessore temporale fino ai cento anni, poi fino al millennio: linea del tempo, grafici temporali e tavole sinottiche</p> <p>Utilizzo del metodo storico di</p> | <p>Utilizzo a scelta dei seguenti indicatori: rapporto uomo – ambiente, rapporti sociali, rapporti economici, potere e istituzioni, attivando operazioni cognitive di: tematizzazione, produzione di informazioni, organizzazione temporale delle stesse, analisi, classificazioni, correlazioni, ...</p> <p>Attività di critica alla fonte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rilevazione di informazioni dirette - rilevazione delle informazioni che mancano - rilevazione delle informazioni inferenziali <p>Utilizzare il riferimento temporale per leggere e organizzare fatti/eventi su linee del tempo contestualizzate</p> <p>Costruire in forma sempre più autonoma linee del tempo e collocare sul grafico le informazioni sui fatti studiati rispettandone la datazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire l'anno zero su un | <p>Si propone lo studio di: popoli italici (Etruschi, Latini, Volsci, ...) Celti, Romani, e Greci</p> <p>Riferimento cronologico nelle diverse culture (ad e s: cultura araba, cinese, ebraica, ...): Analisi di testi e relativa collocazione di fatti sulla linea del tempo</p> <p>Problema - esempio: Migrazioni oggi come risposta al bisogno di rispetto dei propri diritti</p> <p>Esperienze: strutturare questionari/interviste agli stranieri presenti sul territorio al fine di confrontare realtà diverse.</p> <p>L'obiettivo è quello di far</p> | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | <p>Narrazioni di esperienze</p> <p>Individuazione delle parti che costituiscono la data (n° che indica il giorno, il mese, ...)</p> <p>Lettura delle rappresentazioni dei periodi vissuti: esempio le vacanze di Natale, ..</p> | <p>dell'insegnante, ecc...</p> <p>Utilizzo della linea del tempo, o spirale del tempo</p> <p>Classificazione delle fonti:</p> <p>Raggruppamento di fonti appartenenti alla stessa categoria (fonte orale, fonte scritta, fonte materiale ...)</p> <p>Costruzione di schemi di sintesi per definire: la tipologia e la funzione delle fonti</p> <p>Riflessione sulle fasi seguite per la ricostruzione del passato (metodo storico)</p> | <p>ricerca: problematizzazione partendo dall'oggi; formulazione di ipotesi; ricerca, selezione, analisi di fonti; interpretazione dei dati; confronto e verifica;</p> <p>socializzazione;comunicazione: sintesi finale</p> <p>Uso dei riferimenti aC. e dC. per organizzare temporalmente il pensiero dell'alunno</p> | <p>punto della linea</p> <ul style="list-style-type: none"> • scegliere un'unità di misura • mettere gli anni sulla linea prima dell'anno zero fino ai nostri giorni • collocare sul grafico le informazioni sui fatti proposti rispettandone la datazione | <p>prendere coscienza all'alunno di come, ancora oggi, i diritti umani non sono rispettati in tutto il mondo.</p> <p>Sperimentare forme diverse di sintesi per spiegare/comunicare quanto appreso: mappe, schemi, tabelle, grafici, cartine storiche, risposte a domande</p> <p>Costruzione di schemi logici organizzati in: fatto</p> <p>– causa – conseguenza contestualizzati alle tematiche scelte in precedenza</p> |
|--|---|--|---|---|--|

INDICAZIONI METODOLOGICHE ed ESPERIENZE

Classe 1^a

Classe 2^a

Classe 3^a

Classe 4^a

Classe 5^a

Costruire l'orologio e leggere:
l'ora e le sue scansioni interne

Rappresentazione e definizione di
contemporaneità nelle tre
dimensioni del tempo:

✓ Rappresentare e leggere la
contemporaneità (verticalità)

Analisi di situazioni vissute
quotidiane per relazione causa -
effetto

Costruzione guidata, collettiva di
mappe di sintesi: l'anno; la
contemporaneità, ...

Costruzione guidata di brevi testi
storico-biografici

A piccolo gruppo, ricercare,
selezionare informazioni e
organizzarle. Autonomia di
esposizione sia scritta che
orale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze SOCIALI e CIVICHE

COMPETENZE CONCORRENTI : Imparare ad imparare - spirito di iniziativa e intraprendenza - consapevolezza ed espressione

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Storia Cittadinanza e Costituzione culturale -competenze digitali

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

| | | <u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u> | | |
|---|-----------------------------|---|--|---|
| <i>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i> | | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> |
| L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e sa organizzarle in testi. Si riconosce come persona, cittadino e lavoratore, alla luce della Dichiarazione universale dei diritti dell'Uomo, delle leggi nazionali e della | St 1 USO DELLE FONTI | Usare fonti di diverso tipo e organizzare le conoscenze così ricavate per costruire grafici e mappe e collocare elementi di storia locale. Comprendere i fondamenti della vita sociale, civile e politica; Conoscere le istituzioni e le strutture politiche fondamentali dei periodi storici studiati; | Usare fonti di diverso tipo e organizzare le conoscenze così ricavate per costruire grafici e mappe e collocare elementi di storia locale. Conoscere le caratteristiche fondamentali delle società dei periodi storici studiati; Conoscere le strutture politiche e le loro evoluzioni | Usare fonti di diverso tipo e organizzare le conoscenze così ricavate per costruire grafici e mappe e collocare elementi di storia locale. Acquisire consapevolezza dell'esistenza di diverse civiltà Conoscere i concetti di società, diritto, dovere, funzione delle leggi Conoscere organizzazioni nazionali ed internazionali. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>normativa europea;</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il pieno rispetto dei principi e delle regole della sicurezza stradale;</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>Comprende testi storici e sa rielaborarli con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Riconoscere il diritto alla salute come valore personale e sociale di cui si è responsabili anche dinanzi alle generazioni future;</p> | ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e utilizzare il linguaggio specifico.</p> | <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e utilizzare il linguaggio specifico.</p> | <p>Conoscere e riferire aspetti e strutture degli eventi storici, utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Saper collocare i fatti nella loro dimensione spaziale e temporale.</p> |
|---|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|---------------------------------|---|--|--|
| | STRUMENTI CONCETTUALI | <p>Conoscere le principali norme che sono alla base del vivere civile.</p> <p>Saper collocare i fatti nella loro dimensione spaziale e temporale.</p> <p>Individuare cause ed effetti di un evento storico.</p> | <p>Conoscere le principali norme che sono alla base del vivere civile.</p> <p>Saper collocare i fatti nella loro dimensione spaziale e temporale.</p> <p>Collegare gli eventi storici di uno o più periodi, cercando di stabilire delle relazioni tra essi</p> <p>Individuare cause ed effetti di un evento storico.</p> <p>Confrontare due o più fatti, individuando analogie e differenze, anche in base a schemi.</p> | <p>Conoscere e riferire aspetti e strutture degli eventi storici, utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Saper collocare i fatti nella loro dimensione spaziale e temporale.</p> <p>Collegare gli eventi storici di uno o più periodi.</p> <p>Confrontare due o più fatti, individuando analogie e differenze</p> |
| | ST 4 PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <p>Elaborare in forma scritta gli argomenti studiati usando la terminologia specifica</p> | <p>Elaborare in forma scritta gli argomenti studiati, usando la terminologia specifica.</p> | <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p> |

| | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> |
|------------------------------------|---|---|---|
| <u>Nuclei fondanti</u> | <p>Memoria</p> <p>Cronologia</p> <p>Causa-effetto</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Ricerca storica</p> | <p>Memoria</p> <p>Cronologia</p> <p>Causa-effetto</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Ricerca storica</p> | <p>Memoria</p> <p>Cronologia</p> <p>Causa-effetto</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Ricerca storica</p> |
| <u>IVELLI DI COMPETENZA</u> | <p><i>Classe 1^a</i></p> <p>Distingue cause ed effetti utilizzando fonti di vario tipo.</p> <p>Utilizza il lessico specifico.</p> <p>Si orienta nel tempo e nello spazio rispetto ad eventi di storia locale.</p> | <p><i>Classe 2^a</i></p> <p>Distingue cause ed effetti utilizzando fonti di vario tipo.</p> <p>Utilizza il lessico specifico.</p> <p>Si orienta nel tempo e nello spazio rispetto ad eventi di storia locale.</p> <p>Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo storico-geografico, sociale, economico, culturale, religioso.</p> | <p><i>Classe 3^a</i></p> <p>Distingue cause ed effetti confrontando fonti documentarie e storiografiche.</p> <p>Sa cercare autonomamente informazioni.</p> <p>Utilizza il lessico specifico.</p> <p>Si orienta nel tempo e nello spazio rispetto ad eventi di storia locale.</p> <p>Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo storico-geografico, sociale, economico, culturale, religioso</p> |

| | CLASSE 1^ | Classe 2^ | Classe 3^ |
|--|--|--|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><u>PROFILI FINALI</u></p> | <p>Individuare le peculiari caratteristiche civico-etiche, storico-antropologiche riferendo sui nuclei maggiormente rappresentativi dei principali contesti storico-sociali .</p> <p>Conoscere, in maniera essenziale, l'importanza della democrazia, del dialogo e della solidarietà, i valori della Costituzione, i diritti ed i doveri dei cittadini, il concetto di "cittadinanza attiva".</p> | <p>Impiegare correttamente gli strumenti documentali, cronologici, statistico demografici; essere in grado di sistemare organicamente dati e relazioni caratterizzanti i contesti civico – etico - storico .</p> <p>Padroneggiare l'uso dei linguaggi specifici delle discipline. Conoscere e identificarsi, in maniera completa, nei valori della democrazia, del dialogo e della solidarietà, dell'identità, dell'appartenenza, della "cittadinanza attiva", della Costituzione. Conoscere assimilare i diritti ed i doveri dei cittadini.</p> | <p>Essere in grado di impiegare gli strumenti documentali, cronologici, statistico –demografici per elaborare analisi, sintesi e valutazioni comparate dei contesti civico-etico-storico anche d'interesse locale. Padroneggiare l'impiego della documentazione e dell'osservazione per la conoscenza della realtà civiche, etiche, storiche</p> <p>Avere un'ottima consapevolezza e identificarsi nell'importanza dei valori della democrazia, del dialogo, della solidarietà, dell'identità, dell'appartenenza, della "cittadinanza attiva", della Costituzione. Essere consapevole dei diritti e doveri dei cittadini</p> |

VALUTAZIONE: tappe strumenti di controllo

| | <i>Classe 1^a</i> | <i>Classe 2^a</i> | <i>Classe 3^a</i> |
|--|---|--|---|
| | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Distingue le varie fonti storiche Identifica le caratteristiche di un'epoca storica orientandosi nel tempo e nello spazio</p> <p>Esplora le proprie multi appartenenze.</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Sa utilizzare fonti di vario tipo.</p> <p>Colloca nel tempo e nello spazio fatti e fenomeni studiati</p> <p>Confronta l'organizzazione ordinamentale e di governo, nonché le regole di cittadinanza;</p> | <p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Legge e analizza le diverse fonti, anche in modalità multimediale, allo scopo di ricavarne informazioni Colloca nel tempo e nello spazio fatti e fenomeni; confronta avvenimenti, problemi, personaggi riscontrandone diversità e somiglianze</p> <p>Riconosce e rispetta i simboli dell'identità nazionale ed europea e delle identità regionali e locali.</p> |
| | <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Conosce e comprende i principali eventi storici del periodo studiato Riconosce cause e conseguenze di un fatto e di un fenomeno</p> <p>Conosce e rispetta la funzione delle regole e delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti;</p> | <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Conosce e comprende i principali eventi storici del periodo studiato Riconosce cause e conseguenze di un fatto e di un fenomeno</p> <p>Partecipa al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti diversi all'interno della scuola;</p> | <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Conosce e comprende i principali eventi storici del periodo studiato .</p> <p>Riconosce cause e conseguenze di un fatto e di un fenomeno Sa esporre i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Gestisce le dinamiche relazionali nelle dimensioni dell'affettività.</p> |
| | <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Sa esporre i contenuti appresi utilizzando il linguaggio</p> | <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Sa esporre i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Conosce i principi fondamentali</p> | <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI e CONOSCENZE</u></p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana .</p> <p>Ricerca nella Costituzione i principali diritti e doveri del cittadino.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>specifico della disciplina E' consapevole di far parte di una comunità organizzata a difesa dei diritti e doveri del cittadino</p> <p>E' consapevole delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano;</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale e civile</p> | <p>della Costituzione italiana.</p> <p>Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</p> <p>Partecipa alle iniziative promosse per una maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali;</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica</p> | <p>Comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica</p> <p>Trova fatti storici, situazioni politiche ed esempi giuridici che dovrebbero garantire l'unità della Repubblica;</p> <p>Collabora all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti promossi dalla scuola e dal territorio.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE e SCRITTA</u></p> <p>Comprende la funzione delle norme e dei criteri di condotta nel rispetto delle esigenze della comunità e delle diverse identità culturali</p> |
|--|---|--|---|

CLASSE 1^ - 2^ - 3^

INDICAZIONI
METODOINDICAZIONILOGICHE
ed ESPERIENZE

Per la buona realizzazione del processo di insegnamento-apprendimento, la scelta del metodo, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi, dovrà essere adeguata agli alunni e alle dotazioni strumentali e strutturali della Scuola. Le scelte metodologiche assicureranno ai discenti:

- l'apprendimento,
- la ritenzione e
- la trasferibilità di quanto appreso.

A tal fine si cercherà di porre l'alunno in condizioni di essere protagonista della propria formazione, promuovendo curiosità e fornendo metodi per soddisfarle.

Nel lavoro didattico sarà privilegiato:

- il metodo induttivo-deduttivo,
- il metodo empirico ed euristico,
- l'apprendimento sequenziale.

Oltre alla curiosità sarà stimolata l'intuizione adottando la tecnica del brainstorming per stimolare la discussione e la partecipazione attiva; si farà ricorso all'osservazione, riflessione, analisi di problemi tratti da situazioni concrete, e si partirà da situazioni nelle quali ogni alunno potrà agire, operare, trasformare e costruire. Per valorizzare il contributo dei singoli allievi e per favorire l'acquisizione di reali competenze, il docente adotterà una didattica centrata sul laboratorio, cioè sull'imparare facendo, sull'operare in modo riflessivo, sul costruire insieme. Nell'ambito di una didattica laboratoriale applicata a gruppi di livello, si privilegeranno le attività operatorie per il recupero e quelle operative per il potenziamento.